

El Oficio Pragmático de la Teoría en Clave Descriptiva

JHON SNEIDER GONZÁLEZ MOSQUERA

Reseña bibliográfica recibida el 18 de septiembre de 2013 y aprobada el 13 de octubre de 2013

Resistencia, Profecía y Utopía en la Iglesia Hoy.

*Nicolás Castellanos Franco*¹.

Madrid: Editorial Herder, 2012. 118 pp.

De los fríos sínodos teológicos emanaba NICOLÁS CASTELLANOS preocupado por la realidad que conocía tan de cerca como solamente dos tipos de personas lo pueden hacer: los que la viven y los que se solidarizan, bien aclara que no debe confundirse solidarizarse con identificarse, porque este último podría llevar a la esquizofrenia². Desde entonces, quiso actuar a favor de las comunidades menos favorecidas, y es desde esa labor que provienen cada una de las páginas que el

1. Misionero español (18 de Febrero de 1935 -) radicado en Bolivia debido a su compromiso con las comunidades más necesitadas de la ciudad de Santa Cruz, trabajando por medio del *Plan 3000*, el cual gestiona la formación educativa a nivel escolar y universitario, algunas alternativas de recreación, programas de salud, hogares para invidentes, formación de microempresas y dirige el centro cultural en los barrios más pobres; en profundidad, el cometido está en formar personas con sensibilidad social. También es escritor de múltiples libros en donde intenta vincular detalladamente sus experiencias con los diferentes pensamientos teológicos, lo que significa la unión entre teorización y pragmatismo.
2. Relacionar *identificación* con *esquizofrenia* tiene la intención de explicar que no se debería pretender, por parte de quien realice obra social, ser (identificar) como los individuos a quienes apoya en las comunidades de trabajo ya que no es posible, más bien el intento debería estar en acercarse e incluirse (solidarizar) como individuo autónomo que es.



lector tendrá en sus manos y podrá examinar meticulosamente para evaluar la correlación entre conjetura teórica y disposición experiencial. Desde el inicio, el autor presenta un postulado: la teología de la inclusión, que intentará desarrollar a lo largo de todo el ejemplar, el cual denomina como *nuevo paradigma*, y en el proceso aspira a diseñar este nuevo perfil. Inquisitivamente señala a la globalización como un suceso irredento con sus males intrínsecos demasiados perversos. Sin embargo, y como fuerza contraria a esta denuncia, considera el uso de un lenguaje vernáculo en algunos apartes queriendo significar la importancia de los pueblos originarios. Y haciendo honor al título de utopía, a continuación se desglosa esta sugestiva obra.

El primer capítulo se desenvuelve en la tentativa por demostrar la necesidad de apreciación y realización del nuevo paradigma en los estándares de comunidad marginal para la sociedad moderna. La preocupación que presenta NICOLÁS CASTELLANOS se fundamenta en la visión que ha tenido del contexto donde ha radicado su labor pastoral, una mezcla de hambre, analfabetismo, enfermedad y armamentismo que sustenta con las estadísticas registradas por las instituciones no gubernamentales como parte del proceso de verificación en los países del *subcontinente* latinoamericano. Desde este apartado se empieza a proponer un análisis a los signos de los tiempos como cimiento para el cambio del antiguo paradigma y la construcción del nuevo a manera de respuesta para los acontecimientos de la modernidad.

El segundo capítulo se constituye con el formato del papel profético, es decir, en él se denuncia la representación anquilosada de la iglesia como una institución estática que no sabe dialogar con la modernidad y tiene miedo de mirar al futuro por permanecer con una postura de sospecha ante las manifestaciones científicas, además de percibirse constantemente turbada en sus temores de ir perdiendo estrados de poder en las comunidades ya que no se deja interrogar por la realidad. No obstante, el anverso de estas acusaciones está en la propuesta para mirar detalladamente el cambio de época, es decir, percatarse de las mutaciones lingüísticas y el simbolismo que llega con las generaciones, de esto se nutre el nuevo paradigma, que tiene en cuenta la sustantividad de niños, jóvenes y adultos, sus premuras en cuanto a educación, sexualidad, alimentación, la alegría y humor

en medio de la crisis. De esta manera, el escritor expone una alternativa a esta crisis, la cual llama: ética de la convivencia, y consta de un estilo de vida en consonancia con la naturaleza, respetando su valor integral.

Ya en el tercer capítulo, luego de convenir sobre las problemáticas comunitarias como la educación, alimentación y recreación, es expuesto de forma detallada el punto de partida para la realización del nuevo paradigma, la teología de la inclusión. Este quehacer teológico es una invitación a las experiencias de vida más allá de regirse por un sistema dogmático, recalcando la importancia de apreciar las exigencias de los tiempos. Ahora bien, dilucidar qué ofrece y clarifica la teología de la inclusión en cuanto esbozo por antonomasia de las comunidades de trabajo, permitirá descubrir el perfil paradigmático representado en la utopía.

Lo que compete al cuarto capítulo es detallar uno de los puntos de oscilación que ha presentado hasta este momento el libro, denominado como el nuevo pentecostés, en otras palabras: el concilio Vaticano II. Por consiguiente, se reitera que es muy importante el rostro de la iglesia cristiana, una iglesia distinta que no se enquiste en hablar de dios, sino que dios hable a través de ella, y que tenga la capacidad de recuperar el humanismo cristiano, un ejercicio que pueda concentrarse en la dignidad y derechos de todos, de hombres y mujeres por igual en sociedad.

Para el quinto capítulo, se expone detalladamente por qué debe cambiarse el paradigma que ha regido la iglesia y en qué debería inspirarse la nueva conformación arquetípica circundada por actitudes receptivas como el diálogo; por consiguiente, menciona la ambigüedad de la situación actual pero con terminología filosófica de la más alta y antigua estirpe, refiriéndose a la inclita cuestión entre ética y estética. Ahora bien, el intento del autor le lleva a estipular siete insinuaciones que constituirían la esencia hacia el nuevo paradigma:

1. El misterio de la iglesia tiene su origen en el misterio trinitario.
2. La iglesia centrada en Jesús y en su proyecto del reino.
3. “Iglesia, baño del espíritu”



4. Ser creyente implica una fuerza profética y exige una carga martirial intensa y extensa.
5. Cómo sentirse en casa en la iglesia.
6. El pequeño rebaño.
7. La belleza.

En cuanto a esto, se hace responsable en definir qué es un profeta y cuál es su aporte; deja entrever sus conocimientos del pensamiento teológico tanto católico como protestante; y sigue insistente en sus refutaciones hacia la globalización como germen estructural mientras no responda a la conjugación del verbo *compartir*. Por tanto, conviene descubrir en la lectura de estos axiomas a qué refiere la identidad humana.

Por otra parte, NICOLÁS CASTELLANOS dedica el sexto capítulo a definir qué es y de dónde nace la *resistencia*, refiriéndose a la suplantación que ha hecho la iglesia de su fortaleza humanizadora por el imperativo jurídico e institucional, ya que no puede callar las injusticias de orden social como la económica o la política, e inclusive propone que las reformas agrarias son una necesidad teológica, debido a que la tierra, dice el autor casi que remontándose a los más grandes eruditos veterotestamentarios, es signo de justicia y reconciliación, por lo cual, los individuos y las comunidades merecen dignidad de territorio. Se hace importante aclarar que en Latinoamérica la cuestión de las tierras es el mayor causante de los problemas de pobreza regional. Toda esta sustentación la usa para encaminar la resistencia hacia un referente histórico que el lector podrá descubrir al pasar de las páginas por medio de la cohesión de ideas.

El séptimo capítulo se ocupa especialmente de las propuestas que harán del evangelio, según el escritor, un intérprete y ejecutante en la actual sociedad del siglo XXI, teniendo en cuenta su compleja multiculturalidad. Son exactamente 16 sentidas expresiones coherentes con el ideal de utopía del autor quien plasma en cada asunto además de sus sueños, su experiencia. Gracias a ello hilvana los puntos de forma tal que logra configurar un sumario aforístico aplicable a cualquier contexto social.

Octavo capítulo, más que un capítulo, una cuestión a resolver. De forma decidida y concreta, el literato define en sí el nuevo paradigma en relación a la utopía posible, y es cuando el lector tendrá que pasearse gratamente por cada hoja de esta sección concatenando todo lo expuesto en los siete capítulos anteriores. En esta maniobra se provocan algunas cuestiones: ¿cuándo presentar a dios como una necesidad llega a ser una jugada con doble intención? ¿es realmente la propuesta evangélica la opción que la sociedad necesita? ¿será posible el sueño utópico del autor? Como estas, un sin número de interrogantes se generan con una lectura detallada ya que es de muy fácil comprensión, alentando la creación de nuevas corrientes de armonización sapiencial y práctica.

En conclusión, la recurrente mención de diversos autores de las muchas expresiones literarias, hacen del libro una conjunción epistemológica capaz de articular múltiples intenciones en una sola causa; y a su vez, este ejercicio representa en NICOLÁS CASTELLANOS una habilidad para encauzar singulares corrientes del pensamiento hacia un mismo propósito. Con una poca de osadía, se percibe ineludible equiparar esta expresión gramatical con su diligente ejercicio pastoral. El papel del lector, entonces, será descubrir/se a lo largo del estudio bibliográfico con el nuevo paradigma cuán identificado está hoy.





Artículos para publicación se reciben
permanentemente. Envíelos a la dirección electrónica:

comunicaciones@unibautista.edu.co

Los artículos deben estar escritos de acuerdo
con las normas APA de publicación.

Artículos publicados en esta edición

Nuevas Agendas de la Fraternidad Teológica Latinoamericana: Un análisis de la Carta Pastoral de CLADE V

Nicolás Panotto

De la Teología de la Prosperidad y sus Males: ¿Verdad Bíblica o Neoliberalismo Disfrazado de Espiritualidad?

Luis Carlos Rincón

Balance Historiográfico del Protestantismo en Colombia

Raúl Solano Patiño

Institucionalidad y Evangelización en el Heraldo Bautista: Dos conceptos clave para la comprensión del problema de la prensa evangélica colombiana

E. Alexander V. Morea

Percepción de los Docentes y los Estudiantes Universitarios sobre el uso del Lenguaje No Verbal en la Comunicación

Martha Graciela Cantillo Sanabria

Entrevista

Entrevista a Mathias Presweirk a propósito de la presentación de su último libro Contrato Intercultural en la Facultad de Teología de la Universidad Bautista

Juan C. Gaona y E. Alexander V. Morea

Reseña Crítica

El Oficio Pragmático de la Teoría en Clave Descriptiva

Jhon Sneider González Mosquera



Avenida Guadalupe 1B-112 Cali-Colombia

Tels: (57-2) 513 2320 - 513 2323

513 2324 Fax: 513 0781

comunicaciones@unibautista.edu.co

investigaciones@unibautista.edu.co

www.unibautista.edu.co

Cali - Colombia